

ARSENAL WIEN

FOTO

SCIENCE/FICTION – A NON-HISTORY OF PLANTS

4. Oktober 2025 – 18. Jänner 2026

**Eröffnung im Rahmen der FOTO WIEN: 3. Oktober 2025, 19:00 Uhr,
FOTO ARSENAL WIEN**

Was, wenn Pflanzen intelligenter wären, als wir denken? Wenn sie beobachten, kommunizieren – vielleicht sogar träumen? Ein bronzeschimmernder Fingerhut schwebt im dunkelgrünen Raum, fast zu schön, um wahr zu sein. *Digitalis ferruginea* nennt sich die Pflanze, festgehalten von der niederländischen Künstlerin Elspeth Diederix in ihrer Serie „The Miracle Garden“. Sie wirkt wie ein botanischer Zauber – anziehend, geheimnisvoll, fast außerirdisch. Ein Sinnbild für das, was diese Ausstellung verspricht: eine Reise ins Unbekannte und Spekulative, in ein Zwischenreich von Natur und Fiktion.

FOTO ARSENAL WIEN zeigt mit „Science/Fiction – A Non-History of Plants“ eine Ausstellung, die bis zu den Anfängen der Fotografie zurückreicht und dies mit aktuellen Tendenzen der künstlichen Intelligenz kombiniert. Sie stellt die klassische Pflanzenfotografie auf den Kopf und fügt sich nahtlos in das Programm der FOTO WIEN 2025 ein.

Start mit der FOTO WIEN

Zeitgleich beginnt unter dem Motto „dynamic futures“ die FOTO WIEN – Österreichs große Foto-Biennale, die sich parallel mit spekulativen Zukunftsszenarien auseinandersetzt und aufzeigt, wie diese durch wissenschaftlichen Fortschritt und Technologie entwickelt und nicht zuletzt durch Kunst erzählt werden.

Die Ausstellung „Science/Fiction – A Non-History of Plants“ versammelt Werke von über 40 internationalen Künstler*innen, wobei ein Bogen von historischen Pionier*innen wie Anna Atkins und Karl Blossfeldt bis zu zeitgenössischen Stimmen wie Agnieszka Polska (PL), Sam Falls (USA) oder Jochen Lempert (D) gespannt wird. In sechs faszinierenden Kapiteln begegnen uns Pflanzen als aktive Wesen, als Beobachtende, Verbündete oder politische Akteure. Zwischen Blaudruck, Video, Mikroskopie und Science-Fiction-Bildwelten entstehen neue Perspektiven auf das, was wir lange für selbstverständlich hielten: das Grün um uns herum.

ARSENAL WIEN

FOTO

Die Ausstellung wurde in Kooperation mit dem Maison Européenne de la Photographie (MEP, Paris) entwickelt, ein Buch ist dazu bei Spector Books erschienen.

Während die FOTO WIEN an zahlreichen Schauplätzen in ganz Wien stattfindet, bildet die Ausstellung im FOTO ARSENAL WIEN den zentralen Programmpunkt. Sie greift das Festivalthema exemplarisch auf und ist auch nach dem Festival weiterhin zu sehen.

Weitere Informationen und Bildmaterial finden Sie unter www.fotoarsenalwien.at

Gefördert durch: Stadt Wien Kultur, Deutsche Börse Photography Foundation

In Partnerschaft mit: Maison Européenne de la Photographie

Medienpartner*innen, Kooperationen: DATUM, DER STANDARD, ORF Ö1 Club

Über FOTO ARSENAL WIEN

FOTO ARSENAL WIEN ist das neue Ausstellungshaus für Fotografie und lens based media in Österreich. Von der Stadt Wien im März 2025 eröffnet, präsentiert und vermittelt die Institution zeitgenössische Fotografie in allen Erscheinungs- und Verwendungsformen. Als Plattform organisiert FOTO ARSENAL WIEN auch die FOTO WIEN, Österreichs größtes, biennial veranstaltetes Festival für Fotografie, und gemeinsam mit der Kunsthalle Wien das jährliche Festival Vienna Digital Cultures.

fotoarsenalwien.at
fotowien.at
viennadigitalcultures.at

FOTO ARSENAL WIEN
Arsenal Objekt 19A
1030 Wien

Pressekontakt:
Nicole Spilker
presse@fotoarsenalwien.at